

Pressemelding

Haugesundsgruppen Vamp startet tidlig på 90-tallet og fikk en pangstart allerede med debutalbumet

Å «Godmorgen Sjøster» (1993), godt hjulpet av eviggrønnen, kjempeslageren Å «Tir Na Noir».

Deres fantastiske liveopptredener var dessuten med på å sikre denne suksessen.

Siden har gruppen oppnådd det meste man kan oppnå med musikk her på berget til tross for vanskelige

Å «skjær i sjøen» og utskiftninger underveis.

Med sylskarp fokus og retningssans har grunnstammen med Åyvind Staveland, Calle Apeland og

Torbjørn Åkland overlevd alle kriser og framstår i dag vel så sterke og potente både kunstnerisk og kommersielt.

På deres hittil siste suksessalbum St.Mandag (2008) trådte Paul Hansen (27) inn som ny vokalist

og Odin Staveland (22) på tangenter, trommer og perkusjon. Han bidro også sterkt som komponist på utgivelsen.

På utløp fra Kork fikk de med seg Birger Mistereggen på perkusjon, trommer og munnharpe.

Paul Hansens vokal gjør Vamp balladene kanskje enda mer lavmælte og vakre enn tidligere,

mens trøkket i de litt mer rocka låtene også er påtagelig.